

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ханкайская детская школа искусств»

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 2 от 21.10.2018



Утверждаю
директор МБУ ДО «ХДШИ»
Брижатая О.А.
Приказ № 23/2 от 21.10.2018г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Ханкайская детская школа искусств»

Содержание

п/п	стр
Введение.....	3
1.Паспорт Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «ХДШИ».....	5
2. Информационно – аналитическая справка.....	9
3. Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления Программы развития.....	18
4. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность школы.....	20
5. Основные принципы и концептуальные подходы Программы развития.....	23
6. Основные направления программы и ожидаемые результаты.....	26

Введение

Дополнительное образование рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается важнейшая роль учреждений дополнительного образования как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Система дополнительного образования сегодня наряду с федеральными государственными требованиями проявляет стремление к построению вариативных, лично – ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

Ханкайская детская школа искусств, как многопрофильное образовательное учреждение, осуществляет четко спланированное, целенаправленное полноценное художественно – эстетическое образование детей, так и реализует дополнительные предпрофессиональные образовательные программы по видам искусств. Решает следующие задачи:

- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность, воспитание активных участников художественной самодеятельности;
- выявление музыкально одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществления ранней профессиональной ориентации, подготовка кадров для средних и высших музыкальных учебных заведений;
- формирование музыкально – эстетических вкусов и потребностей ребенка на лучших образцах классической и современной музыки;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства, освоение им выработанных мировой культурой ценностей;
- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающиеся на приоритете свободного развития личности;
- проведение массовой просветительской работы среди населения: в общеобразовательных школах, в детских садах, среди родителей;
- обеспечение условий для сохранения и приумножения отечественного музыкального образования.

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств» на 2016 – 2021 годы - нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

1. Паспорт Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств»

1.1. Наименование программы:

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств» на 2016 – 2021 годы.

1.2. Цель программы:

Создание в детской школе искусств как в многопрофильном образовательном учреждении оптимальных условий, обеспечивающих получение дополнительного предпрофессионального и художественно – эстетического образования, приобщение обучающихся к сокровищнице мирового искусства, формирование всесторонне развитой, социально – активной личности, соответствующей требованиям современного этапа развития общества путём расширения и углубления опыта преподавательской деятельности работы педагогов в учебно – воспитательном процессе школы.

1.3. Задачи программы:

1. Обеспечение доступности и высокого качества образования.
2. Совершенствование содержания образовательного процесса на основе и научно – методологического подхода, внедрение инновационных образовательных технологий и методического обеспечения деятельности школы.
3. Развитие мировоззрения и духовно – нравственной сферы, формирование музыкально – эстетических вкусов и потребностей как основы социально – активной личности.
4. Определение направлений и приоритетов совершенствования материально – технического обеспечения деятельности школы.

1.4. Нормативно – правовая основа для разработки программы

Программа разработана в соответствии:

- * С Конституцией РФ;
- * Конвенцией о правах ребенка;
- * Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- * Концепцией развития образования в сфере культуры и искусства Российской Федерации на 2008 – 2015 годы;
- * Указами Президента РФ по реализации основных направлений Приоритетного национального проекта «Образование»;
- * Уставом школы.

1.5. Основные разработчики программы:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств».

1.6. Исполнители программы:

- трудовой коллектив Ханкайской ДШИ;
- коллектив обучающихся и их родителей (законных представителей).

1.7. Сроки реализации программы:

2016 – 2021 годы.

1.8. Основные направления деятельности по реализации программы:

1. Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса школы:

- Дальнейшая разработка и внедрение общеразвивающих образовательных программ по видам искусства.

- Использование результатов работы педагогов в учебно – воспитательном процессе школы и обобщение педагогического опыта работы школы.

- Поддержка преподавателей и учащихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень.

2. Повышение эффективности воспитательного процесса обучающихся: концертная и просветительская деятельность, оказание профессиональных услуг населению.

3. Создание условий для эффективного управления деятельностью школы:

- Совершенствование системы управления школой через развитие общественно – государственного управления.

- Определение педагогической маркетинговой ориентации, стратегии и тактики развития школы.

4. Разработка модели кадрового ресурсного обеспечения деятельности школы. Развитие педагогического ресурса школы средствами повышения мастерства преподавателей.

5. Совершенствование материально – технического обеспечения образовательного процесса.

1.9. Ожидаемые результаты реализации программы:

1. Создание оптимальных условий для получения ребенком дополнительного предпрофессионального и художественного образования. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам, формирование всесторонне развитой, социально – активной личности.

2. Распространение научно – методического и педагогического опыта работы школы.

3. Расширение концертной и просветительской деятельности.

4. Совершенствование материально – технического обеспечения учреждения.

2. Информационно – аналитическая справка о Ханкайской детской школе искусств

2.1. Информационная справка:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств», сокращенное название МБУ ДО «ХДШИ». Категория – высшая. Юридический адрес: 692684, с. Камень-Рыболов, Приморского края, Ханкайского района, ул. 50 лет ВЛКСМ, дом 2.

В соответствии с Решением краевого совета №825 от 08.08.1961г., Решением исполкома Ханкайского района №825 от 06.09.1961г. в с. Камень-Рыболов открылась детская музыкальная школа. В 1981г. Решением Ханкайского райисполкома №184 от 15.04.1981г. детская музыкальная школа преобразована в Ханкайскую детскую школу искусств.

В настоящее время Учредителем школы является администрация Ханкайского муниципального района Приморского края.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств» действует на основании Устава, утвержденного администрацией Ханкайского муниципального района № от г., внесено в Единый государственный реестр юридических лиц рег.№ Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №11 по Черниговскому району Приморского края.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Департаментом образования и науки Приморского края серия РО №029371 от 08.11.2011г., регистрационный №731.

Свидетельство о государственной аккредитации АА 190270 регистр.№40 от 11.07.2007г.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания учреждением осуществляется в виде субсидий из бюджета Ханкайского муниципального района.

Школа является бюджетным учреждением дополнительного образования, созданным для целенаправленного обучения детей возраста с 4 до 18 лет основам музыкального, хореографического, изобразительного и хорового искусства.

Школа обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем.

Работа отделений полностью обеспечена учебными планами и общеобразовательными программами в соответствии с федеральными государственными требованиями, а также типовыми программами художественно – эстетического образования (по видам искусств).

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный

профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию в высших учебных заведениях, проходя обучение на курсах повышения квалификации, выезжая на краевые семинары, получая консультации и мастер – классы у ведущих музыкантов, художников и хореографов края. В школе идет накопление методического фонда методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным количеством уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся за прошедший период вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками районных праздничных концертов.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников положительный.

Детская школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры района. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди учащихся общеобразовательных школ и других социально – культурных учреждений.

2.2. Организация учебного процесса:

Учебный процесс в МБУ ДО «ХДШИ» призван обеспечить следующие функции :

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую;
- релаксационную,

и рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся ДШИ.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно – образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные

пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально – мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. На этом этапе основной задачей является обучение осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

В учебно – воспитательном процессе наиболее важной является воспитательная составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере. Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно – воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения. Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно – воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно – исполнительская практика и посещение музыкально – театральных представлений (балет, концерты).

Продолжительность обучения в школе от 5(6) до 8(9) лет. Возраст поступающих от 4 до 18 лет.

Ханкайская детская школа искусств осуществляет поэтапное введение в образовательный процесс предпрофессионального образования, планируется также введение образовательной деятельности по общеразвивающим программам.

Для повышения учебной мотивации обучающихся и в целях совершенствования исполнительских способностей в образовательный процесс включены ряд ежегодных конкурсов:

- конкурс юных пианистов;
- хоровые конкурсы;
- конкурс юных хореографов;
- конкурс юных художников;
- конкурс теоретиков.

Стимулом к подготовке и участию в вышеназванных мероприятиях является как моральное, так и материальное поощрение участников (грамоты, призы, подарки и др.).

Особое внимание уделяется работе преподавателей по формированию контингента школы. Планируются ежегодные выступления преподавателей и учащихся в детских садах и первых-вторых классах общеобразовательных школ с целью привлечения в школу новых учеников.

2.3. Программное обеспечение образовательного процесса:

Содержание учебно – воспитательного процесса в школе определяется дополнительными образовательными программами дополнительного образования и художественно – эстетического.

Осуществлена разработка и утверждение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», в области изобразительного искусства «Живопись». С 2015 – 2016 учебного года будут введены и разработаны по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты».

Педагогический коллектив школы работает над разработкой общеразвивающих программ.

2.4. Характеристика педагогического состава школы:

Кадровый состав школы достаточно стабилен: 26% преподавательского состава имеют высшее специальное образование, 60% первую категорию, 5 награждены грамотой Министерства культуры. Преподаватели Ханкайской ДШИ являются участниками оркестра народных инструментов «Скоморошина». В школе 70% преподавателей – бывшие выпускники школы. Преподаватели школы повышают свою квалификацию в СУЗах и ВУЗах.

2.5. Научно – методическая деятельность:

Для повышения эффективности учебного процесса осуществляется научно – методическая работа по следующим направлениям:

- сохранение традиционных форм методической работы: тематические открытые уроки, методические разработки, сообщения, доклады;
- методическая деятельность преподавателей, разработка новых методик и дополнительных образовательных программ;
- освоение и внедрение в педагогическую практику новых форм и методов преподавания, переложений, пособий, современных информационных средств и технологий. Поддержка и поощрение преподавателей, составляющих учебные пособия, программ и нотные переложения;
- развитие перспективных форм методической работы: семинары, педагогические чтения, фестивали, мастер – классы;
- сотрудничество с музыкальными учебными заведениями Приморского края, а также ведущими преподавателями г Владивостока.

Использование результатов педагогической и научно – методической работы позволяет преподавателям школы участвовать в обмене опытом на

заседаниях методических объединений, выступать на педагогических чтениях на ЗМО, проводить практические занятия.

2.6. Взаимодействие Ханкайской ДШИ в социуме:

Ханкайская ДШИ осуществляет постоянные контакты по концертной деятельности с образовательными структурами и организациями в районе.

Целями такого сотрудничества являются формирование связи между процессом обучения и концертной деятельностью.

Расширение концертно – художественной и просветительской, выставочно – конкурсной и фестивальной деятельности являются одним из главных стимулов в учебной деятельности.

Обучающихся школы и их преподавателей хорошо знают жители района. Музыканты частые гости детских садов и средних школ, а также культурно – массовые мероприятия в себя:

- участие преподавателей и обучающихся школы в районных мероприятиях, таких как: День района, День пожилого человека, День матери, День победы, «Мы чтим сынов Отечества в мундирах», День учителя, в фестивалях и выставках районного уровня;
- проведение открытых родительских собраний с концертами учащихся и преподавателей Ханкайской ДШИ;
- консультативной помощи преподавателям и воспитателям образовательных учреждений;

2.7. Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности учреждения:

Сегодня одним из реальных путей качественной деятельности дополнительного образования является совершенствование управления в новых социально – экономических условиях.

В целях развития самоуправления, расширения коллегиальных, демократических форм управления для реализации прав учреждения в решении вопросов, способствующих организации образовательного процесса, а также совершенствования учебно – воспитательного процесса в Учреждении создаются органы управления Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3. Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления программы.

Миссия школы:

- духовно – нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно – эстетического творчества;
- воспитание эстетически грамотного человека, имеющего по окончании школы жизненный ресурс, духовную компетенцию и социальный опыт.

Пути выполнения миссии предполагают:

1. Позиционирование МБУ ДО «ХДШИ», как учреждение дополнительного образования, имеющего авторитет в районе.
2. Создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для их реализации.
3. Использование образовательных, педагогических, научно – методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся.
4. Расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры Ханкайского муниципального района для создания единого культурно образовательного пространства.

Цель данной программы:

Создание необходимых условий для успешной реализации образовательных программ, обеспечение высокого уровня образования в соответствии с приоритетами государственной и региональной политики в области образования, культуры и искусства.

Задачи программы:

- обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной, успешной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению в социокультурной среде;
- развитие предпрофессионального и художественного образования в сфере музыкального, изобразительного, хорового и хореографического искусства за счет внедрения новых технологий и современных методик, обобщение передового педагогического опыта прошлых лет;
- выявление одаренных детей в области музыкального, изобразительного, хорового и хореографического искусства и создание наиболее благоприятных условий для их творческой самореализации;
- формирование готовности к продолжению художественного образования, подготовка учащихся к получению профессионального образования;
- создание условий для успешной реализации образовательных потребностей учащихся за счет расширения спектра образовательных услуг, введения предметов по выбору: вокал, «синтезатор», «Скоморошина», шумовой оркестр, фольклорное творчество;
- организация и поддержка конкурсной и концертной деятельности учащихся на фестивалях и конкурсах в пределах Российской Федерации, так и международных.

Приоритетные направления программы:

- обеспечение высокого уровня качества образования посредством тщательного планирования методической работы, разработки и реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ,

системы повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров;

- использование в образовательном процессе современных информационных технологий посредством использования музыкально компьютерных технологий на музыкальном отделении, на занятиях теоретического цикла;
- активная конкурсная и концертная деятельность учащихся на всех уровнях от школьного до международного;
- повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотиваций к научной, учебно – методической, педагогической и исполнительской деятельности;
- развитие материально – технической базы посредством: обновления фонда музыкальных инструментов;
- приобретение технических средств обучения: компьютеры, сканеры, музыкальные центры;
- приобретение новой учебной мебели: парты, стулья, шкафы;
- обновления фонда учебной литературы, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами и т.д.

4. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность школы

Основным концептуальным положением образовательной программы является наиболее полная реализация комплекса педагогических условий, способствующих:

- осуществлению лично – ориентированного подхода к обучению в школе каждого учащегося, обеспечивающего ребенку возможность свободного выбора своей дальнейшей перспективы: профессиональное образование или любительская художественная деятельность;
- сохранению и упрочению традиций непрерывного художественного образования, выражающегося во взаимосвязи трех обязательных уровней подготовки профессиональных кадров: школа – училище – ВУЗ;
- вариативности образования и создание условий для социализации и успешности учащихся.

Социальный заказ общества к образовательным услугам школы заключается в воспитании творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности, способной, реализуя свои индивидуальные запросы, решать проблемы общества. Новый социальный заказ предполагает построение образовательного пространства, в котором каждый обучающийся школы может почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха». Этому требованию отвечает идея лично – ориентированного образования.

Личностно – ориентированное образование педагогический коллектив школы понимает через последовательное отношение педагога к обучающемуся как к личности, как к сознательному субъекту собственного развития и образовательного процесса. Он предполагает помощь обучающемуся в сознании себя личностью, в выявлении и раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в самоопределении относительно личностно значимых и общественно приемлемых целей, самореализации и самоутверждении. Основой деятельности школа считает образование, ориентированное на ребенка и ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребенка.

В условиях изменения приоритетов в учебно – воспитательном процессе на первый план выдвигается не только традиционная задача повышения качества образования, но и решение проблемы адаптации обучающихся в окружающем социуме: во внешнем мире, вне семьи. Детская школа искусств, порой, является единственно возможным местом для ребенка, где организовано нормальное коммуникативное пространство для общения со сверстниками и взрослыми.

Идея личностно ориентированного образования взята школой в качестве концептуальной идеи построения познавательного пространства школы и образовательной программы. Мы выделяем следующие особенности и условия построения личностно ориентированной образовательной модели школы:

1. Создание облика школы на принципах сохранения накопленного педагогического опыта, лучших традиций педагогики.
2. Отношения преподавателей и учащихся в школе строятся на основе взаимного уважения, соучастия, сопереживания, сотрудничества, сотворчества.
3. Позицию преподавателя в учебном процессе определяет использование таких методов работы, которые бы максимально соответствовали возможностям и потребностям учащегося. Качество и содержательность учебного материала – залог плодотворного развития ребенка.

С точки зрения участников педагогического процесса основными целями образовательной деятельности являются:

- удовлетворение потребностей в предпрофессиональном и художественном образовании, эстетическом и культурном развитии детей;
- обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению;

- выявление одаренных детей в различных областях искусства и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;
- подготовка учащихся к получению профессионального образования в сфере искусства.

Все перечисленные позиции являются концептуальной основой гуманистической педагогики коллектива МБУ ДО «ХДШИ», который ***признает уникальность и самоценность человека, его право на самореализацию, который способен видеть в каждом ребенке личность, достойную уважения, независимо от уровня его интеллектуальных и творческих способностей.***

Модель выпускника школы:

Выпускник школы – личность, имеющая целостный, познавательный, творческий, коммуникативный потенциал.

Это гуманная, образованная, творческая, психически и физически здоровая личность.

Выпускники школы востребованы как духовно нравственная основа социального слоя интеллигенции. Это – будущие педагогические кадры образовательных учреждений и учреждений культуры.

5. Основные принципы и концептуальные подходы Программы развития

В современных социально – экономических уровнях развития общества особое значение приобретает деятельность учреждений дополнительного образования как открытых социально – педагогических институтов, наиболее полноценно и эффективно обеспечивающих творческий потенциал свободного времени детей, в котором реализуются запросы социальной практики и существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и молодежью. Все это обуславливает необходимость повышения качества деятельности учреждений дополнительного образования в социуме.

Образовательный процесс в МБУ ДО «ХДШИ» строится по принципу развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка. Образовательный процесс призван обеспечить информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую, релаксационную функции. Таким образом, основными концептуальными подходами в деятельности школы являются *личностно - деятельностный и системный* подходы к развитию личности ребенка.

Школа обеспечивает равные «стартовые» возможности каждому ребенку в получении дополнительного образования, чутко реагирует на меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывает поддержку талантливым

обучающимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

5.1. Основные принципы образовательной деятельности:

- принцип творческой самостоятельности учреждения, с учетом выполнения федеральных государственных требований;

- принцип приоритетности прав ребенка, согласно которому вся деятельность образовательного учреждения направлена на создание условий, способствующих творческому росту учащихся. Этот принцип предполагает высокоразвитое сознание членов педагогического коллектива. Этот принцип, если он принят коллективом, может оказать существенную помощь в вопросах сохранности контингента обучающихся, в вопросах морально психологического климата;

- принципы гуманности: не только гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, но и понимание того, что каждая личность уникальна, неповторима и имеет право выбирать собственные цели и принимать собственные решения;

- принцип равноправия и доступности всех форм, средств и методов обучения, согласно которому любой обучающийся может выбрать любую форму обучения;

- принцип многофункциональности, согласно которому школа выполняет как внутренние, так и внешние функции. Этот принцип дает возможность выходить в широкое культурное и образовательное пространство.

5.2. Управление процессом реализации Программы развития:

Ключевые положения Программы развития получают дальнейшее развитие и конкретизацию в ежегодных планах учреждения. В планы будут включены мероприятия, направленные на решение приоритетных задач.

Планирование и координацию деятельности, направленной на реализацию Программы развития, осуществляет администрация школы.

Контроль реализации Программы развития осуществляют педагогический совет, Учредитель и администрация школы. Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на итоговом педагогическом совете школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и достижению индикативных показателей эффективности их исполнения.

Управление процессом реализации Программы развития школы предусматривает:

- уяснение целей и задач Программы развития всеми участниками образовательного процесса;
- ведение постоянной экспертизы программ и проектов, определение социальной значимости и экономической доступности предполагаемых результатов;
- определение возможных источников финансирования;

- создание условий, необходимых для реализации Программы развития;
- подбор и организацию труда исполнителей;
- создание необходимой управленческой (нормативно – правовой и ресурсно – кадровой) базы Программы развития;
- организацию поэтапного ресурсного обеспечения принятых к реализации проектов;
- выявление на раннем этапе проблем и решении задач Программы развития, анализ причин их возникновения, внесение необходимых корректив в планы работы и организационную деятельность.

6. Основные направления Программы развития и ожидаемые результаты

6.1. Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса школы

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
<p>1. Дальнейшая разработка и внедрение дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, способствующих оптимизации образовательного процесса.</p> <p>2. Использование положительных результатов в учебно – воспитательном процессе школы и распространение научно – методического и психолого – педагогического опыта работы школы.</p> <p>3. Развитие педагогического ресурса, профессиональной компетентности, увеличение преподавательского состава.</p> <p>4. Поддержка преподавателей и обучающихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень.</p>	<p>1. Увеличение контингента до 270 обучающихся.</p> <p>2. Получение ребенком полноценного предпрофессионального или художественного образования.</p> <p>3. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам.</p> <p>4. Формирование всесторонне развитой, социально – активной личности.</p> <p>5. Распространение научно – методического и психолого – педагогического опыта работы школы в районе.</p>	<p>Участие обучающихся в районных, краевых, всероссийских и международных конкурсах и олимпиадах.</p> <p>Выступления преподавателей на районных, краевых семинарах, конференциях.</p> <p>Повышения квалификации и самообразования</p>

6.2. Повышение эффективности воспитательного процесса обучающихся

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
<p>1. Дальнейшая разработка и организация и проведение различных концертов.</p> <p>2. Проведение лекций, бесед, тематических концертов для населения.</p> <p>3. Участие обучающихся и преподавателей ДШИ в районных мероприятиях, проводимых Администрацией района.</p> <p>4. Организация помощи по подготовке и проведению различных мероприятий с участием обучающихся и преподавателей школы.</p>	<p>4. Расширение концертно – художественной и просветительской деятельности.</p>	<p>Проведение лекций – концертов для учащихся школ и детей детских садов.</p> <p>Участие преподавателей и обучающихся школы в районных мероприятиях, проводимых Администрацией района.</p>

6.3. Совершенствование материально – технического обеспечения

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
<p>1. Обновление инструментальной базы отделения народных инструментов, фортепианного отделения.</p> <p>2. Обновление костюмов.</p> <p>3. Оснащение учебно – наглядными пособиями.</p> <p>4. Решение вопросов ремонта учебных помещений.</p>	<p>Приобретение: пианино, баянов, инструментов для шумового оркестра.</p> <p>Обновление костюмов для хореографического и хорового отделений.</p>	<p>Расширение возможностей для организации учебно – воспитательного процесса.</p>

Для корректировки программы, внесения уточнений, изменений, дополнений, вызванных возникающими проблемами и для достижения поставленных целей проводится ежегодный анализ достигнутых промежуточных результатов на собрании трудового коллектива и заседаниях педагогического совета.