

К Положению «О правилах и порядке отбора детей в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств» в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств»

Критерии оценки музыкальных способностей учащихся, поступающих на музыкальное отделение Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ханкайская детская школа искусств» по классам «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты»

1. Слуховое восприятие:

- Исполнение песни, заранее приготовленной на вступительный экзамен.
- Воспроизведение голосом отдельно взятых нот, небольших мелодических попевок, состоящих из 3-х звуков (Приложение №1).

2. Чувство ритма:

- Повтор за преподавателем любого несложного ритмического рисунка (5 примеров) (Приложение №2).

3. Память:

- Определение количества звуков (один, много)
- Определение относительной высоты звука (грубый, звонкий), взятых на инструменте
- Пение небольшого музыкального отрезка со словами («Андрей-Воробей», «Василек», «Жили у бабуси») и т.д.

Критерии оценок

На 5 (отлично) – без ошибок

- чистое, точное исполнение песни
- точное исполнение предложенных звуков, мелодических попевок
- точное прохлопывание ритмического рисунка
- определение звуков (количество, выше-ниже)

На 4 (хорошо) – допускается одна-две ошибки :

- в определении звуков, повторении ритма
- небольшие неточности в исполнении песни, небольших музыкальных попевок
- при повторении предложенного ритмического рисунка.

На 3 (удовлетворительно)

- неправильное интонирование при исполнении песни, музыкальных попевок, ритмического рисунка
- неправильное определение количества и высоты звуков
- неточное запоминание предложенной мелодии со словами.

Приложение №1

Приложение №2